

МОУ Коломиногривская СОШ

Творческий проект

**Тема: Озеленение и цветочно-декоративное
оформление территории школы.**

Модель: «Цветы Победы»



проектанты: Алиева Радха,
ученица 10 класса,
Данченко Владимир,
ученик 10 класса,
МОУ Коломиногривская СОШ
руководитель: Данченко Л.В.
учитель технологии II категории

с. Колотинские Гривы
2010г.

Оглавление

1. Введение.....	3
2. Обоснование проекта.....	4
3. Цели и задачи проекта.....	5
4. Описание организации – заявителя.....	6
5. Рабочий план реализации проекта.....	7
6. Краткая история цветоводства.....	9
7. Стили садово – паркового искусства.....	10
8. Банк идей.....	13
9. Выбор и анализ модели цветника.....	16
10. Календарь работы на цветнике.....	17
11. Этапы строительства цветника.	18
12. Материалы и инструменты.....	19
13. Экономическая оценка.....	20
14. Рефлексия.....	21
15. Перспектива развития.....	23
16. Литература.....	23
17. Приложение №1 (<i>Календарь цветения цветочно-декоративных растений</i>).....	24
18. Приложение №2(<i>Список растений</i>).....	27
19. Приложение №3 (<i>Инструкции по охране труда на учебно-опытном участке</i>).....	32
20. Приложение №4 (<i>из Закона Томской области</i>).....	34

1. Введение

Природа милая, тебе одной внемлю,
Ты подарила мне и небеса, и землю,
И их помощником я буду век за веком
Лишь оттого, что я родился человеком.

М. Чоконаи

Сад цветов! Как прекрасно созерцать его на пришкольном участке. Насколько прекрасны цветники, радующие яркостью и светлостью красок! Цветы - это всегда прекрасно. Разве не прекрасно сорвать цветы с клумбы и поставить в букетик или просто сидеть в саду и любоваться цветами? Клумбы, рабатки, миксбордеры, бордюры, засаженные цветами – прекрасные элементы оформления сада. Размещают их, как правило, на самых парадных местах. К сожалению, чаще всего это чересчур яркие, раздражающие глаз пятна, некрасивые и неудобные для жизни растений. Поэтому и нужно создать стильные и современные цветники – цветники, которые наполнены смыслом, но и вызывают чувство гордости за красоту, которую ты создал своими руками, в своём родном школьном дворе.

2. Обоснование проекта

Приоритетность экологического образования сегодня признана всем мировым сообществом. Поэтому в настоящее время большое внимание придается благоустройству городов, сел, территорий, прилегающих к образовательным учреждениям. В школе все должно быть пронизано стремлением к красоте. Необходимо учиться ее чувствовать, понимать, ценить и, что самое главное, творить красоту. Нужно делать все, чтобы само помещение школы, ее территория были притягательными, в чем-то волшебными. В школе и вокруг нее на воспитание ученика должен работать каждый квадратный метр.

Проект необходим, потому что школа находится в самом центре села. Поэтому состояние территории школы всегда в поле зрения односельчан. Это налагает на коллектив большую ответственность по воспитанию у учащихся, их родителей и жителей села бережного отношения к богатству края, эстетического вкуса и умению ценить прекрасное. Реализация данного проекта позволит учащимся школы, работникам, родителям, жителям села, которые бывают на территории школы, получить удовольствие, ощутить чувство удовлетворённости, оказавшись в зелёном, гармоничном, эстетически оформленном уголке, улучшить экологическую ситуацию на прилегающей к школе территории, максимально озеленить пришкольную территорию, создать парковую зону, приобщить детей к живой природе, сохраняя и оберегая их здоровье.

2010 год объявлен в школе годом патриотического воспитания, поэтому проект благоустройства школьного двора было решено назвать «Цветы победы» и посвятить 65-й годовщине окончания Великой Отечественной Войны.

3. *Цели и задачи проекта*

Цель: Воспитание у учащихся, их родителей и жителей села:

- бережного отношения к богатству края;
- эстетического вкуса;
- умения ценить прекрасное;
- благоустройство территории пришкольных участков как объектов окружающей среды, дальнейшего места организации досуговой, трудовой деятельности учеников, их социализации, на основе знаний по ландшафтному дизайну.

Задачи:

- Объединение усилий педагогов, учащихся, родителей, широкой общественности, направленных на благоустройство, эстетическое оформление и озеленение территории школы, создание единой духовной среды, благодаря участию в общем деле, общим интересам, желаниям.
- Ландшафтное экологическое проектирование среды своего села на примере школьного участка
- Разграничение зон пришкольной территории с целью создания наиболее благоприятной экологической обстановки, улучшения санитарно-гигиенического режима на территории школы.
- Создание условий для отдыха учащимся школы, также всем живущим в селе.
- Наиболее широкое использование пришкольной территории в учебном процессе и внеучебной работе.

4. Описание организации - заявителя

МОУ Коломиногривская средняя общеобразовательная школа является муниципальным общеобразовательным учреждением Чаинского района Томской области. Она расположена в центре села Коломинские Гривы и размещается в двух двухэтажных зданиях - корпусах: I корпус - в здании ДК, построенного в 1986 году, II корпус – в здании интерната, построенного в 1974 году. Школа занимает общую площадь 21458 м². Территория школы ограждена металлическим забором – 679 м. На данной территории расположены здания школы, теплица, площадки для подвижных игр и гаражи. Спортивная зона включает в себя площадки: легкоатлетическую, для спортивных игр, комбинированную площадку для волейбола и баскетбола, футбольное поле. Декоративная зона представлена двумя цветниками 0,64 га, хвойный парк – 0,2 га, березовая роща – 0,3 га. В школе есть мастерская, спортивный зал, компьютерный класс, библиотека, столовая, пришкольный участок размером 0,2 га и картофельное поле в 0,19 га. Условия соответствуют современным требованиям СанПиНа по освещённости, чистоте воздуха, гигиене учебных, подсобных помещений и санузлов, а также школьной мебели.

В школе обучаются дети села Коломинские Гривы и близлежащих сёл: Чемондаевка, Васильевка и Леботер.

Школа имеет статус юридического лица, лицензию на право ведения образовательной деятельности и государственную аккредитацию.

Деятельность МОУ Коломиногривской средней общеобразовательной школы направлена на построение адаптивной системы. В школе обучается 119 учащихся. Это базовая школа Коломинского образовательного округа и действует она как школа сотрудничества, взаимодействуя с начальными и средними школами района. Школа представляет собой саморазвивающуюся систему, строя учебный, воспитательный и методический процессы.

В последние годы приоритетным направлением является внедрение здоровьесберегающих технологий.. Школа стремится создать условия свободной, гармонично развитой, физически и нравственно здоровой личности.

В школе сложилась система трудового воспитания учащихся, важной частью, которой является работа по благоустройству территории. Она позволяет успешно решать задачи обучения школьников различным трудовым умениям и навыкам, обогащения их новыми знаниями о растениях и технологии их выращивания.

Работа по благоустройству территории предполагает изучение вопросов садоводства и цветоводства. В процессе практической деятельности учащимся сообщаются знания по обработке почвы, подготовке семян и рассады, защите растений от вредителей и болезней.

5. Рабочий план реализации проекта

Реализация проекта должна быть осуществлена с марта по сентябрь 2010 года включительно.

Для реализации проекта было необходимо создать миниатюрную экосистему, в которой есть прудик, посажены деревья и кустарники. Созданы «объекты зеленого строительства»: комплекс цветников, бордюры, дорожки, которые приносят эстетическое наслаждение, радость всем участникам общешкольного проекта и местным жителям.

Название этапа	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Ответственные за выполнение
Подготовительный	1. Проведение анализа экологического состояния школьной территории 2. Конкурс «Аукцион идей» 3. Конкурс рисунков «Цветник моей мечты»	Февраль – март	Учителя технологии, биологии, учащиеся 5-11 классов
Проектировочный	1. Разработка коллективного проекта школьного цветника	Февраль – апрель	Учителя биологии и технологии, учащиеся 5—11 классов.
Практический	1. Выращивание рассады цветов	Март - май	Учителя технологии, учащиеся 5-8 классов
	2. Подготовительные работы (уборка территории, выкорчёвывание старых деревьев и кустарников, санитарная обрезка деревьев и кустарников, замена забора)	Конец апреля - первая половина мая	Учителя, работники школы, учащиеся

	3. Посадка саженцев	Первая половина мая	Учителя биологии, технологии, учащиеся 9 и 10 классов, классные руководители
	4. Строительство пруда и альпийской горки	Вторая половина мая - первая половина июня	Учителя технологии и рабочие школы.
	5. Разбивка клумб и посадка цветов	Первая половина июня	Учителя биологии и технологии, учащиеся 5—8, 10 классов.
	6. Уход за посадками	Июнь - сентябрь	Учителя, учащиеся 5 – 8, 10 классов
Заключительный	1. Подведение итогов реализации проекта 2. Защита проекта	Сентябрь - октябрь	Администрация школы, учителя технологии и биологии, учащиеся

6. *Краткая история цветоводства*

Они прекраснее всего
Что нам даёт природа на земле:
То — дар её бесценный,
Для всех искусств цветов —
Образчик неизменный.

Жак Делиль

Первые сведения о декоративных растениях относятся к 5-6 тысячелетиям до нашей эры; по археологическим данным, начиная с глубокой древности люди, использовали цветы для украшения храмов и дворцов. Найдены вазы для цветов, относящихся еще к бронзовому веку. Археологи считают, что первые искусственные сады были разбиты вокруг зиккурата в г. Уре в XX веке до н. э., задолго до знамен вавилонских. В описаниях древнейших танцев и обрядов упоминается роза. Среди бесчисленных сокровищ гробницы фараона Тутанхамона археологи обнаружили и маленький венок из полевых цветов.

В странах древнего Востока было много дикорастущих цветов, и можно предположить, что в первую очередь именно их использовали для букетов и венков, высаживали у храмов и дворцов. Об этом говорят праздники, приуроченные ко времени цветения определённых растений.

О размерах использования цветов в храмах Египта и их значение в обрядах можно судить по записям в одном из папирусов фараона Рамзэса III, где указано, что он подарил храму 19130032 букета.

Уже тогда люди привозили из дальних краёв не только драгоценные пряности и благовония, но и цветочные растения. Так путешествовали розы, лилия, тюльпан, пион. Огромный поток новых растений хлынул в Европу в эпоху великих географических открытий.

Любовь к необычным экзотическим цветам доходила до крайних форм — увлечение тюльпанами, или «тюльпаномания», в XVIII веке охватило голландцев, и не только богатых, а почти всё население страны. Цены на луковицы новых сортов были фантастическими.

В России уже с XV века были известны частные сады, принадлежащие знати. Большая часть декоративных экзотических растений пришла к нам из Европы при Петре I. При строительстве Петергофа он распорядился поставить в парке оранжереи и завести в них «заморские цветы». Через постоянных поставщиков из Германии и Голландии Пётр I ежегодно завозил большое количество деревьев, кустарников и цветов.

7. *Стили садово-паркового искусства*

Существуют два стиля планировки участков: регулярный (геометрический) и ландшафтный (естественный). В первом случае посадки располагают симметрично по отношению к главной оси композиции. В них выдерживают строгие геометрические формы размещения деревьев и кустарников, соблюдают прямолинейность рядов и садовых дорожек, одинаковые расстояния между растениями каждой породы. Схемы посадки деревьев и кустарников может быть квадратной, прямоугольной, шахматной. Характерна и строгая расстановка декоративных элементов: беседок, фонтанов и скульптур.

Особенность ландшафтного стиля заключается в свободном размещении растений близкому к тому, которое наблюдается в природе. Тяга к природным ландшафтам особенно сильна у городских жителей. Оказывается, на самочувствие и настроение горожанина влияет загрязненная «визуальная» среда, незапоминающийся ландшафт города, где нет зелени. От того, в каких условиях живет человек, зависит его настроение, трудоспособность. Особую угрозу представляют голые стены, глухие заборы, большие поверхности стекла, асфальтовые покрытия, ровные линии крыш домов. И это не только эстетически непривлекательно, но и опасно для здоровья. Более привычны и «приятны глазу» неправильные линии элементов рельефа, изгибы ветвей деревьев и т.д. Зрительное восприятие поверхностей с повторяющимися одинаковыми элементами, прямые линии и правильные геометрические фигуры сказываются на самочувствии человека отрицательно, поэтому свободная планировка садовых, огородных и декоративных растений придаст участку особую привлекательность, ландшафтный стиль предусматривает более широкое использование различных декоративных растений. При этом, важное значение имеет использование неровностей микрорельефа участка. Так при наличии на участке ямы можно устроить в ней водоем, а на возвышенности - альпийскую горку, на склонах можно заложить террасу. Пришкольный зелёный участок должен занимать не менее 45% – 50% общей площади. Размещать и подбирать следует таким образом, чтобы можно было использовать пришкольный сад в течение всего года. На территории пришкольного участка должно быть место для учебно-опытный плодово-ягодного сада и огорода, декоративные и защитные древесно-кустарниковые насаждения, цветники, газоны и живые изгороди. Участок под декоративные культуры отводят вблизи зданий. Ассортименты растений должны быть по возможности разнообразнее, для того чтобы учащиеся могли познакомиться с особенностями различных древесно-кустарниковых и цветочных растений. Для этого рекомендуется групповые и одиночные посадки растений на фоне газона. В местах отдыха высаживают деревья с широкими кронами для защиты от солнечных лучей.

КЛУМБЫ, РАБАТКИ, БОРДЮРЫ. Клумбы, рабатки, бордюры - элементы цветника. Они служат для декоративного оформления участка.

1. Клумба может быть округлой, прямоугольной, квадратной. Ромбовидной формы. Центр клумбы должен немного возвышаться над краями. Декоративные растения на клумбе сажают от центра к периферии (бортам). Высокорослые

культуры размещают в центре, низкорослые ближе к бортам. В центре клумбы обычно высаживают крупные красивые цветы.

2.Рабатка. Длинная и сравнительно узкая прямоугольная грядка с ровной поверхностью. Служит для оформления проезжей дороги, пешеходных дорожек. Ширина колеблется от 0.3 до 1 метра, длина произвольная. Однако длинные рабатки лучше делать прерывистыми, чтобы избежать однообразия.

3.Бордюр. Это узкая (10-20 см) полосная посадка низкорослых декоративных растений в виде одноцветной обрамляющей каймы по краям газонов, клумб, рабаток.

При цветочном оформлении клумб, рабаток и смешанных бордюров важно учитывать правила сочетания различных колеров. Различают цвета активные и теплые (красный, оранжевый, желтый), пассивные или холодные (зеленый, синий, фиолетовый). Белый и черный считают нейтральными. лучшие сочетания цветов - красный с зеленым. Оранжевый с синим, желтый с фиолетовым. Расположение таких растений рядом дает весьма эффективное, гармонически контрастное сочетание, цвета взаимно дополняют друг друга и кажутся интенсивнее. Менее гармонично и менее эффективно, но допустимое сочетание красного с желтым, желтого с синим, зеленого с фиолетовым. Не рекомендуется сочетать оранжевый цвет с красным или желтым, синий с фиолетовым или зеленым. Такое сочетание негармонично, малопривлекательно для глаза. В случае необходимости высадки не гармонирующих по колеру растений между ними размещают растения, нейтральные по цвету (белые).

АЛЬПИЙСКАЯ ГОРКА. Альпинарий, или альпийская горка — цветник ландшафтного типа, напоминающий фрагмент горного пейзажа, на котором размещают камни и высаживают декоративные растения. Его устраивают на имеющейся или искусственно созданной возвышенности с уклоном на юго-запад или юго-восток. Высота горки зависит от ее площади: чем больше площадь, тем выше она должна быть. На приусадебном участке обычно делают небольшую горку площадью 6—10 м², высотой 50—70 см. С площадки, отведенной под альпинарий, снимают лопатой рыхлый плодородный слой почвы. При этом удаляют все многолетние сорняки. Образовавшееся углубление заполняют щебнем, битым кирпичом или шлаком, формируя горку запланированной высоты и формы. Верхний слой горки толщиной не менее 20 см должен состоять из плодородной почвы. Если снятая почва глиняная, к ней добавляют песок или супесь, а если песчаная — глину или суглинок, после чего вносят органические и минеральные удобрения, тщательно перемешивая их с почвой. Затем приступают к раскладке камней.

Наибольшего декоративного эффекта достигают при использовании одинакового материала: песчаника, доломита, известняка, ракушечника, гранита или валунов. На горке хорошо выглядят крупные камни (диаметром 25-60 см.) Мелкие и одинаковые по размеру и форме камни применять нежелательно, они создают впечатление однообразия. Раскладывать камни нужно параллельно поверхности участка, добиваясь максимальной естественности их размещения. Камни на альпийской горке должны служить фоном для декоративных растений и составлять вместе с ними живописную

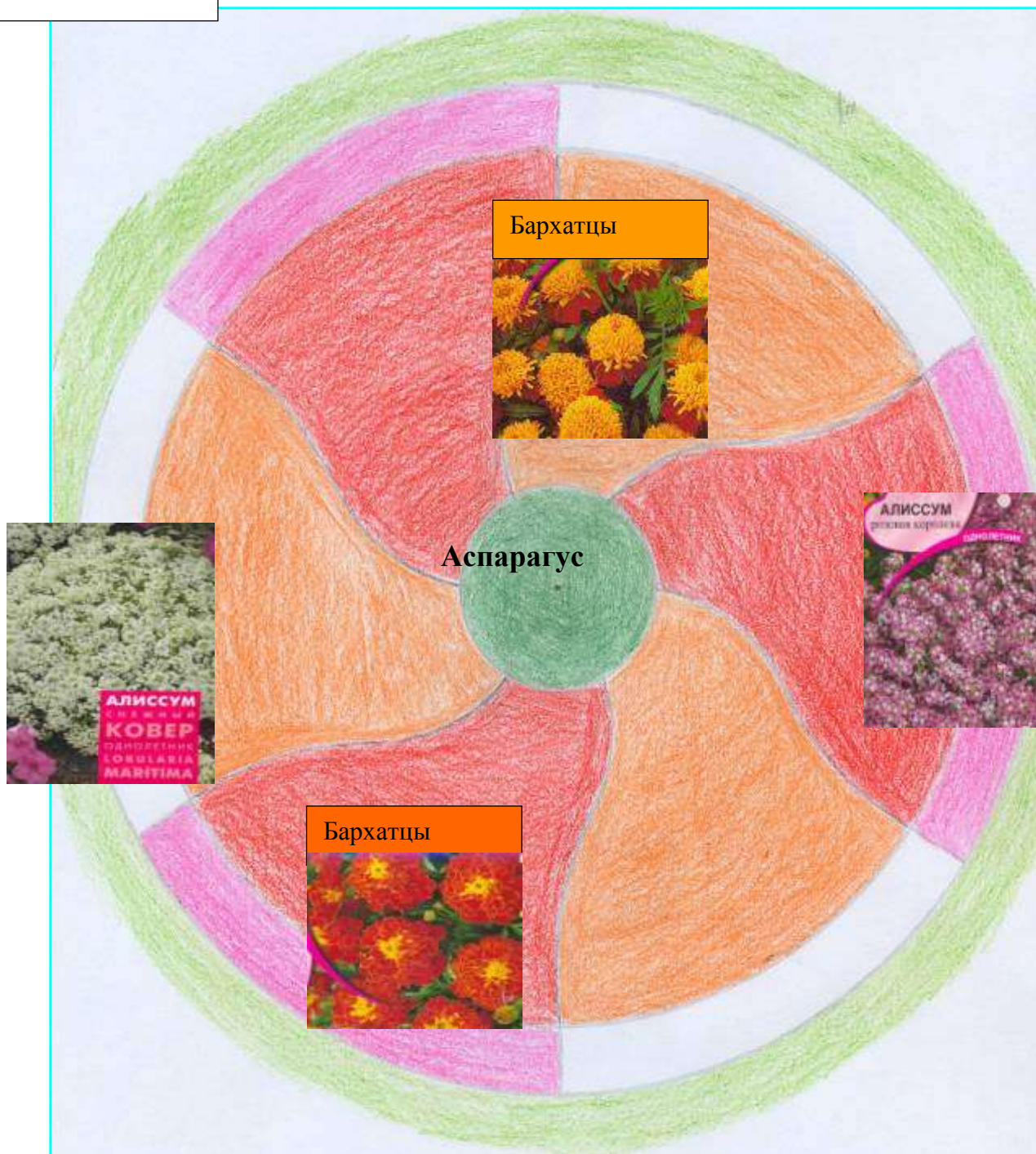
композицию. Для устойчивости камни вкапывают в предварительно уплотненную почву на одну треть или половину их высоты. Декоративные растения, разные по форме и размерам, размещают между камнями на расстоянии 30-40 см. друг от друга. Для альпийской горки выбирают в основном низкорослые и стелящиеся многолетние декоративные растения: подснежник, пролетку, гиацинт мышиный, колокольчик, крокус, тюльпан низкорослый, бурачок, резуху, тимьян ползучий, кошачью лапку, астру альпийскую, веронику ползучую. Теневыносливые растения высаживают на восточных и северных склонах горки. Устойчивые к засухе – на солнечных местах и на вершине. По срокам цветения растения выбирают так, чтобы добиться непрерывного цветения в течение всего вегетативного периода. Уход за альпинарием заключается в прополках, рыхлении, поливах и подкормках, а осенью в период листопада – систематической уборке листьев.

ВОДОЕМ. Человек интуитивно чувствует в себе потребность удовлетворить запросы глаза – усладить его красочным зрелищем. И человек устремляется на берег моря, реки, озера. Здесь он чувствует прилив сил, бодрости. Именно поэтому санатории, дома отдыха строятся в самых красивых уголках Земли, на побережьях различных водоемов. И это не случайность. Научкой доказано, что окружающий ландшафт может оказывать различное воздействие на наше психоэмоциональное состояние. Декоративный водоем предназначен для украшения места отдыха на пришкольном участке. В спокойной воде водоема отражается голубое небо, силуэты деревьев. А также цветов, посаженных по краям его. В водоеме размещают водную растительность. Устройство небольшого фонтана придаст водоему оживленность и дополнительную красоту. Водоем лучше сделать небольшим и неглубоким (до 1 метра), разнообразной формы, объемом до 2-3 м³). Самый простой по устройству водоем можно сделать с помощью полиэтиленовой пленки толщиной 0,1-0,15 мм. Вначале выкапывают яму с пологими стенками глубиной 50-60 см. дно и стенки ямы хорошо утрамбовывают и затем застилают в 1-2 слоя пленкой, которую укрепляют по краям ямы камнями или дернинами. Затем на дно ямы ставят ящики с высаженными в них водными растениями и заполняют водоем водой. Вода в водоеме должна быть все время чистой. Для более продолжительного сохранения чистой воды в водоеме можно применять марганцовокислый калий (3 г на 1 м³), задерживающий появление водорослей на 3-4 недели. Нагретую на солнце воду водоема можно использовать для полива выращиваемых на участке растений.

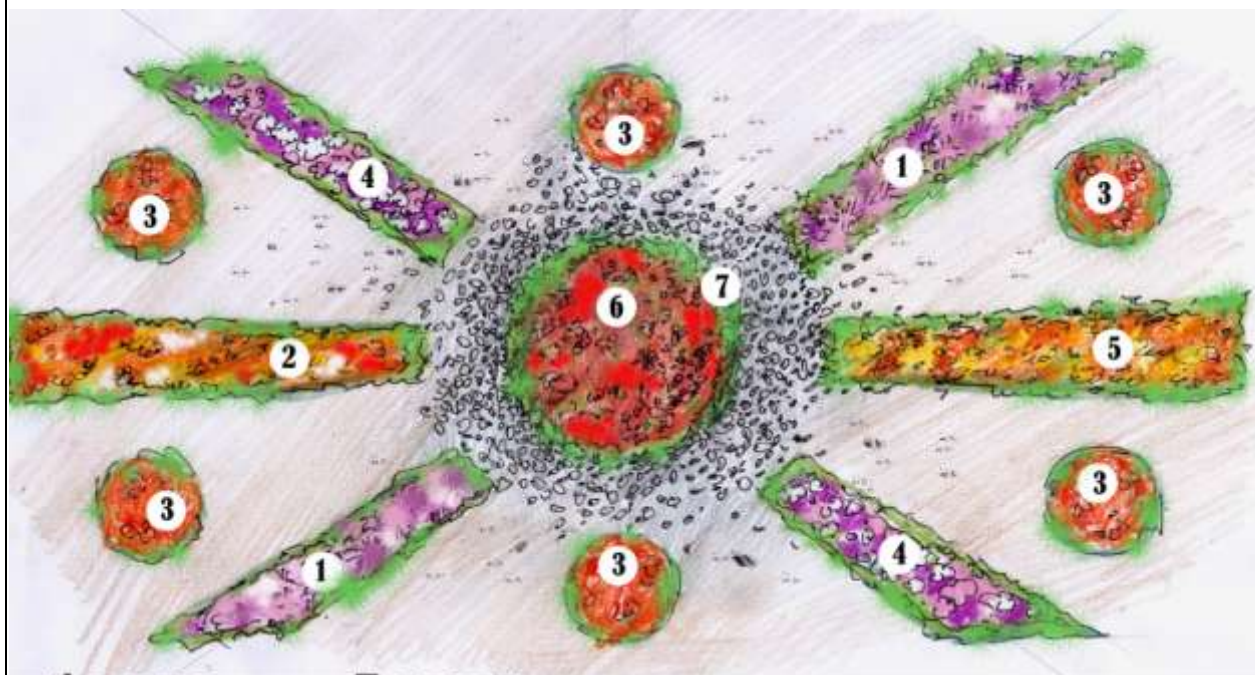
Вокруг водоема надо насыпать плодородную почву слоем 25-30 см и посадить влаголюбивые многолетние цветы: астильбу, лилейник, ирис сибирский. Их листья и цветки будут красиво отражаться в воде. К перезимовке растения надо подготовить с осени. Если растения были высажены в бассейн в ящиках, то их переносят на зиму в подвал или погреб. Растения, высаженные непосредственно в грунт водоема, после слива воды из бассейна укрывают на зиму опавшими листьями и ветками.

8. Банк идей

Клумба 1



Клумба 2



- 1 астра** **7 салат**
2 цинния
3 настурция
4 лаватера
5 бархатцы
6 сальвия

Клумба 3



Условные обозначения:

1. Лобулярия (алиссум) «Снежный ковер»
2. Астра низкорослая «Жёлтый ковёр»
3. Агератум «Гаустона»
4. Астра низкорослая «Голубой ковёр»
5. Агератум «Розовый шар»
6. Астра низкорослая «Белый ковёр»
7. Петуния гибридная
8. Львиный зев
9. Бархатцы отклоненные (тагетес)
10. Агератум «Голубая норка»
11. Лилейник
12. Виола «Смесь» (анютины глазки)
13. Цинерария «Алмазная пудра»

9. Выбор и анализ модели цветника:

Среди множества вариантов проектирования цветника было выбрано одно из великолепнейших средств ландшафтного дизайна – создание альпийской горки и водоема. Возведение альпийской горки подразумевает создание растительной композиции, главная роль в которой отводится растениям и камням, напоминающим высокогорную альпийскую климатическую зону. Подобное решение придаст нашему цветнику особое настроение и прелесть. Альпийская горка плавно соединена с прилегающим к ней водоемом с искусственными лилиями и журавлями, выполненными из дерева руками учащихся. Вокруг альпийской горки находятся цветочные клумбы, напоминающие форму цветика-семицветика, с определенным цветом для каждого лепестка.

10. Календарь работы на цветнике

Февраль - май		Подготовка посевного материала. Выращивание рассады. Пикировка рассада.	
------------------	--	---	--

Июнь	1 недел я	Строительство водоема и альпийской горки Разбивка клумб, внесение комплексного удобрения	сухая тёплая погода
	2 недел я	Высадка рассады, обильный полив	сухая тёплая погода
	3 недел я	Рыхление, подсаживание растений	дожди
	4 недел я	Прополка, полив, рыхление	сухая тёплая погода

Июль Подкорм ка	1 недел я	Подкормка, обильный полив, рыхление,	сухая тёплая погода
	2 недел я	Полив, рыхление	сухая тёплая погода
	3 недел я	Рыхление, прополка	дожди
	4 недел я	Прополка, рыхление, подкормка	дожди

Август Подкорм ка	1 неделя	Рыхление, подкормка	дожди
	2 неделя	Рыхление, прополка	дожди
	3 неделя	Прополка, умеренный полив	дожди
	4 неделя	Умеренный полив	дожди

11. Этапы строительства цветника

1. Разметили расположение водоема, горки и клумб;
2. Выкопали котлован под водоем;
3. Уплотнили дно котлована песком;
4. Выстлали дно черной пленкой;
5. Заполнили водой, края водоема укрепили камнями.
6. Для строительства горки использовалась земля из котлована водоема;
7. Сформировали горку, обложив ее камнями;
8. Высадили цветы.
9. В пустые канистры высадили рогоз, белокрыльник болотный, частуху.

12. Материалы и инструменты

- лопаты;
- грабли;
- ящики с рассадой;
- носилки;
- лейки;
- тележка;
- колышки;
- мерная лента;
- удобрение
- шпагат;
- камни;
- пленка;
- песок;
- старые канистры;
- остатки фанеры;

13. Экономическая оценка

№п/п	Наименование	Кол-во	Цена	Стоимость
1.	Лобулярия (Алиссум) «Снежный ковер»	10 пакетов	10 руб.	100 руб.
2.	Астра низкорослая «Жёлтый ковер»	15 пакетов	12 руб.	180 руб.
3.	Агератум «Гаустона»	10 пакетов	9 руб.	90 руб.
4.	Агератум «Розовый шар»	10 пакетов	9 руб.	90 руб.
5.	Агератум «Голубая норка»	10 пакетов	9 руб.	90 руб.
6.	Астра низкорослая «Белый ковер»	15 пакетов	12 руб.	180 руб.
7.	Астра низкорослая «Голубой ковер»	15 пакетов	12 руб.	180 руб.
8.	Петунья гибридная	10 пакетов	12 руб.	120 руб.
9.	Львиный зев	8 пакетов	8 руб.	64 руб.
10.	Бархатцы отклоненные (тагетес)	15 пакетов	11 руб.	165 руб.
11.	Виола смесь (анютины глазки)	10 пакетов	21 руб.	210 руб.
12.	Цинерария «Алмазная пудра»	3 пакета	12 руб.	36 руб.
13.	Плётка 100мкр	21 руб./м.	21 м.	441 руб.
14.	Рубероид	1 рулон	180 руб.	180 руб.
15.	Комплексное удобрение «Аэлита»	1 пакет	65 руб.	65 руб.
	Итого:			2191 рубль.

14. Рефлексия

Участники проекта составили и проанализировали Календарь цветения основных цветочно-декоративных культур (Приложение №1). В Интернете посмотрели прогноз метеоцентра на лето 2010 г. Исходя из этого и экономической стороны проекта, были спроектированы клумбы и составлен список растений для них. (Приложение №2) В списке растений для клумб прописываются используемые цветы с их характеристикой и фото. Участниками был выполнен экономический расчет для клумб. При расчете ограничивались только покупкой пленки и семян растений, т.к. в школе есть теплица, в которой можно самостоятельно вырастить рассаду цветов.

Данный этап проекта интересный и познавательный. Было проанализировано и исследовано большое количество книг, журналов и т.д. Были объявлены конкурсы «Аукцион идей» и «Цветник моей мечты», и на конкурсной основе выбраны лучшие.

Строительство альпийской горки и водоема стало творческим процессом, который по своему значению сравним с работой скульптора и художника, и потому требует знаний и опыта. Участники проекта постоянно совершенствуются, находят новые решения.

Школьный альпинарий – очень популярное место у жителей и гостей нашего села. Сюда идут взрослые и дети, чтобы полюбоваться, помечтать, расслабиться, отдохнуть от дневных забот...

Цветы – это идеальный и универсальный инструмент в ландшафтном дизайне. Они придали нашему школьному двору неповторимое очарование.

Красота мимолетна, большинство цветников через месяц выглядят уже совершенно иначе. Однако наши насаждения хорошо спланированы и привлекательны на протяжении всего сезона и являются в полном смысле слова произведениями искусства. Мы любим сальвии и астры, агераттумом, петунией, цинарарией, бархатцами.

Чтобы добиться результатов мы:

- изучили историю цветоводства;
- изучили стили ландшафтного дизайна;
- изучили основы оформления цветника;
- использовали дополнительную литературу по дизайну;
- изучили различные виды растений и цветов;
- составляли различные партеры для нашего участка;
- описали некоторые виды растений, которые можно использовать на нашем участке.

В результате проделанной работы:

1. Появилась возможность рационально использовать большие площади для организации дизайнерских зон школьной территории..

2. Улучшилась экологическая обстановка и санитарно-гигиеническое состояние школьной территории.

3. Появилась возможность использования флоры как наглядного материала в учебной и внеурочной деятельности.

4. Цветники и декоративные кустарники с ранней весны до поздней осени радуют глаз, способствуют воспитанию у учащихся, их родителей и жителей села бережного отношения к богатству края, эстетического вкуса, умения ценить прекрасное.

5. В районной газете был напечатан наш отчет о проделанной работе.

15. Перспектива развития

1. совершенствование существующих экспозиций.
2. уход за цветником весна – осень.
3. участие в районных и областных конкурсах « экологический проект»
4. благоустройство второго цветника.

16. Литература

1. Журнал «Сад у воды». №6, 2009.
2. Журнал «Альпийская горка: модно и просто». №5, 2008.
3. Журнал «Эффективный сад за один сезон: дизайн дачного участка». №3, 2009.
4. Технология. 5-9 классы. Организация проектной деятельности/ авт.-сост. О.А. Нессонова и др. - Волгоград: Учитель, 2009. - 207 с.: ил.
5. Технология. 5-11 классы: проектная деятельность учащихся / авт.-сост. Л.Н.Морозова, Н.Г. Кравченко. - Волгоград: Учитель, 2007. - 204 с.

Календарь цветения основных цветочно-декоративных культур

Название растений	Культура	Высота растений	Время	Цветение	
				Начало	Конец
Виола трехцветная	солнечные (тень)	15-20		Июнь	Октябрь
Примула зубчатая	солнечные	15-20		Мая	Июнь
Анемона алтайская	солнечные	20		Июнь	Июль
Примула весенняя	солнечные (тень)	15-20		Май	Июнь
Незабудка альпийская	солнечные	20		Май	Июнь
Арабис альпийский	солнечные (тень)	20-25		Июнь	Июль
Мускари гроздевидная	солнечные	15-20		Май	Июнь
Черемуха обыкновенная	нетребовательны	200-250		Май	Май
Яблоня сибирская	солнечные (тень)	200-250		Май	Июнь
Ирис садовый	солнечные	30-40		Май	Июнь
Черемуха виргинская	нетребовательны	150-200		Май	Июнь
Мак голостебельной	нетребовательны	50		Июнь	Август
Сирень обыкновенная	нетребовательны	150-170		Май	Июня
Ландыш обыкновенный	нетребовательны	15-20		Май	Июнь
Алиссум скальный	теневынослив	20	апрель-май	Май	Октябрь
Флокс шиловидный	солнечные (тень)	25 - 30	май (грунт)	Июль	Август
Ирис германский	нетребовательны	40 - 60	апрель - май	Июнь	Июнь
Маттиола двурогая	солнечные	25-30		Июль	Август
Портулак крупноцветный	солнечные	15-20		Июнь	Сентябрь
Рудбекия пурпуровая	солнечные (тень)	50-60		Июнь	Август
Левкой двурогий	солнечные (тень)	25-30		Июнь	Август
Лобелия эринус	солнечные (тень)	35-40		Июнь	Сентябрь
Гвоздика турецкая	солнечная	50 - 60	май - июнь	Июль	Сентябрь

Роза персидская	солнечные	60-70		Июль	Август
Мак калифорнийский	солнечные (тень)	50		Июнь	Сентябрь
Гвоздика перистая	солнечные	60		Июль	Август
Ячмень гривастый	нетребовательны	70		июнь	август
Гвоздика китайская	солнечные (тень)	60		июль	сентябрь
Роза морщинистая	солнечные	80-90		Июль	Август
Люпин многолетний	светолюбив	100 - 150	май - август	Июль	Август
Аквилегия обыкновенная	солнечные	70-90		Июнь	Июль
Хоста вздутая	тень	40-50		Июль	Август
Сальвия красная	солнечные	20 - 70	февраль – май - июнь	Июль	Август
Алиссум каменник	солнечные (тень)	20		Июнь	Октябрь
Настурция большая	солнечные (тень)	30		Июнь	Октябрь
Петуния крупноцветковая	солнечные (тень)	30		Июнь	Октябрь
Горошек душистый	солнечные	150-200		Июнь	Сентябрь
Цинния георгиноцветная	солнечные (тень)	40-60		Июнь	Август
Пион китайский	солнечные (тень)	80		Июнь	Июль
Ромашка крупноцветная	нетребовательны	70-80		Июнь	Август
Календула аптечная	нетребовательны	40-50		Июнь	Сентябрь
Лилия даурская	солнечные (тень)	70-80		Июнь	Июль
Антирринум крупный	полутень	15 - 60	март - май	Июнь	Октябрь
Василек крупноцветный	нетребовательны	60		Июль	Август
Дельфиниум гибридный	нетребовательны	90-100		Июль	Август
Колокольчик средний	солнечные	45 - 90	август	Июль	Сентябрь
Гипсофила изящная	солнечные (тень)	40-50		Июль	Август
Кореопсис двуцветный	солнечные (тень)	60		Июль	Сентябрь
Годеция	солнечные	60		Июль	Август

крупноцветная					
Гелихризум прицветниковый	солнечные (тень)	70		Июль	Сентябрь
Космея двоякоперестая	нетребовательны	70-80		Июль	Сентябрь
Табак душистый	нетребовательны	40-60		Июль	Сентябрь
Гипсофила метельчатая	солнечные (тень)	40-50		Июль	Октябрь
Астра китайская	солнечные	15 – 80	март- май	Июль	Октябрь
Тагетес прямостоячий	солнечные (тень)	30		Июль	Октябрь
Мальва (шток- роза)	солнечные	80-100		Июль	Сентябрь
Лилия тигровая	солнечные (тень)	70-90		Июль	Сентябрь
Синеголовник (аметистовый)	солнечные (тень)	30		Июль	Сентябрь
Флокс метельчатый	солнечные (тень)	60		Июль	Октябрь
Золотарник гибридный	нетребовательны	90-120		Июль	Сентябрь
Агератум (долгоцветка)	солнечные (тень)	30		Июль	Октябрь
Астильба китайская	солнечные (тень)	40-60		Июль	Октябрь
Канна краснолистная	солнечные	80-100		Июль	Сентябрь
Георгины декоративные	солнечные (тень)	100-150		Июль	Октябрь

Список растений

1. Лобулярия (Аллисум) «Снежный ковер»

Холодостойкое почвопокровное растение, формирует белоснежные кистевидные соцветия, обладающие великолепным ароматом.

Компактность и обильное цветение делают ее незаменимым для посадки. Посев в грунт в начале мая. Цветет с начала июня до глубокой осени. Широко используется в бордюрах и на каменистых горках, для озеленения балконов. Идеальна для окантовки клумб и рабаток. Прекрасный медонос, привлекает пчел-опылителей.



2. Астра низкорослая Желтый ковер

Растение предпочитает открытое солнечное место, но выносит и полутень. Лучше растет на легких, плодородных почвах. Не переносит внесение органических удобрений в год посадки. Семена высеваются с середины февраля по апрель. Глубина заделки семян 0,5 см. Через 3-4 недели посевы пикируют и выращивают при температуре +12-15С°, в грунт рассаду высаживают во второй половине мая, расстояние между растениями 20-30 см. Соцветия махровые, диаметром 9-11 см., желтой окраски. Цветет в августе-сентябре.



3. Агератум Гаустона

Компактное, обильно и продолжительно цветущее растение. Формирует небольшой кустик с прочными побегами, округлыми, опушенными листьями и шапкой сиренево-голубых пушистых соцветий. Засухоустойчив, хорошо растет на легких плодородных почвах.



Предпочитает открытые солнечные места и умеренный полив. Цветет с июня по октябрь.

4. Астра низкорослая Голубой ковер

Растение предпочитает открытое солнечное место, но выносит и полутень. Лучше растет на легких, плодородных почвах. Не переносит внесение органических удобрений в год посадки. Семена высеваются с середины февраля по апрель. Глубина заделки семян 0,5 см. Через 3-4 недели посевы пикируют и выращивают при температуре +12-15С°, в грунт рассаду высаживают во второй половине мая, расстояние между растениями 20-30 см.

Соцветия махровые, диаметром 9-11 см, голубой окраски. Цветет в августе-сентябре.



5. Агератум Розовый шар

Компактное, обильно и продолжительно цветущее растение. Формирует небольшой кустик с прочными побегами, округлыми, опушенными листьями и шапкой розовых пушистых соцветий. Засухоустойчив, хорошо растет на легких плодородных почвах. Предпочитает открытые солнечные места и умеренный полив. Цветет с июня по октябрь.



6. Астра низкорослая Белый ковер

Растение предпочитает открытое солнечное место, но выносит и полутень. Лучше растет на легких, плодородных почвах. Не переносит внесение органических удобрений в год посадки. Семена высеваются с середины февраля по апрель. Глубина заделки семян 0,5 см. Через 3-4 недели посевы пикируют и выращивают при температуре +12-15С°, в грунт рассаду высаживают во второй половине мая, расстояние между



растениями 20-30 см. Соцветия махровые, диаметром 9-11 см, белой окраски. Цветет в августе-сентябре.	
7. Петуния гибридная Многолетнее травянистое растение, культивируемое как однолетник. Высота растения 30 см, цветки диаметром 4-5 см, ярко-красной окраски. Используется для посадки на клумбы, работы, бордюры. Семена высевают на чуть уплотненную поверхность увлажненной почвы. Посевы опрыскивают и накрывают стеклом. Оптимальная температура прорастания семян 20-21° С. Всходы появляются через 1-2 недели с момента посева. Стекло снимают с посевов, после того как появится первый настоящий лист.	
8. Львиный зев Кусты компактные с большим числом цветущих побегов первого и второго порядка. Цветки ароматные. Лучше всего растет на солнечных местах и хорошо удобренной, суглинистой почве. Устойчив к заморозкам. Рекомендуются для клумб, рабаток, массовых посадок. Посев на рассаду в марте. После появления первых двух настоящих листьев растение пикируют, а на стадии 4 -5 пар листочков прищипывают верхушки. Рассаду высаживают в открытый грунт в мае на расстоянии 20-30см между растениями. Цветет с июня по октябрь.	
9. Бархатцы (тагетес) Бархатцы отклоненные махровые. Куст компактный, густоветвистый. Соцветия гвоздиковидные, махровые, диаметром 3,5 – 4,5 см., оранжево – желтые. Растение светолюбивое, засухоустойчивое. Предпочитает солнечные места и переносит затенение. используют для клумб,	

рабаток, бордюров и украшения балконов.	
10. Агератум Голубая норка Компактное, обильно и продолжительно цветущее растение. Формирует небольшой кустик с прочными побегами, округлыми, опушенными листьями и шапкой сиренево-голубых пушистых соцветий. Засухоустойчив, хорошо растет на легких плодородных почвах. Предпочитает открытые солнечные места и умеренный полив. Цветет с июня по октябрь.	
11. Лилейник. Цветки крупные, воронковидные, глубоко шестираздельные, преимущественно желтые, собранные на концах стеблей в грозди по 2 – 12 штук в зависимости от сорта. Все листья прикорневые, линейные, длиной 40 – 60 см.. Размножение корневищем. Очень неприхотлив, цветение продолжается с мая по сентябрь. Переносит полутень, но на солнце цветет лучше.	
12. Виола (Анютины глазки) Цветки диаметром до 8 см, самых разнообразных окрасок, с пятном. Растения устойчивы к неблагоприятным погодным условиям. Обычно выращивают как двулетники. Они прекрасно растут как на открытых солнечных местах, так и в полутени, к почве не требовательны, отзывчивы на полив. Цветут с весны до осени. Используются для клумб, бордюров.	

13. Цинерария Алмазная пудра

Эффектно обрамляет клумбы.

Растение высотой 15-25 см с глубоко рассеченными листьями. Растение предпочитает дренированные почвы и солнечное место. Размножают посевом семян в феврале- марте в рассадные ящики. Семена слегка присыпают мелкозернистым песком. Посадочную емкость накрывают стеклом и ставят в освещенное место. Сеянцы пикируют в фазе 2-х настоящих листьев. Рассадку высаживают в середине мая, выдерживая расстояние 25-30 см.



Приложение №3

Инструкции по охране труда при работе

на учебно-опытном участке



СОГЛАСОВАНО
Председатель ПК
Высина О.В.
15.09.2010 г.



Инструкция по охране труда при работе на учебно-опытном участке

1. Общие требования охраны труда

1.1. К работе на учебно-опытном участке допускаются учащиеся с 1-го класса, прошедшие инструктаж по охране труда, медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

1.2. Учащиеся при работе на учебно-опытном участке должны соблюдать правила поведения, установленные режимы труда и отдыха.

1.3. При работе на учебно-опытном участке возможно воздействие на учащихся следующих опасных и вредных производственных факторов:

- переноска тяжестей сверх допустимой нормы;
- травмы при небрежном обращении с сельскохозяйственным инвентарем;
- травмирование рук при очистке почвы от посторонних предметов и при прополке делянок без использования перчаток;
- заражение желудочно-кишечными болезнями при употреблении немытых овощей, ягод и фруктов.

1.4. При работе учащихся на учебно-опытном участке обязательно наличие аптечки с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств.

1.5. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить руководителю работ, который сообщает администрации учреждения. При неисправности сельскохозяйственного инвентаря прекратить работу и сообщить об этом руководителю работ.

1.6. В процессе работы учащиеся должны соблюдать порядок выполнения работ, правильно применять рабочий инвентарь, соблюдать правила личной гигиены.

1.7. Учащиеся, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к ответственности и со всеми учащимися проводится внеплановый инструктаж по охране труда.

2. Требования охраны труда перед началом работы

2.1. Надеть одежду и обувь, соответствующую конкретным погодным условиям и не затрудняющую движений. В жаркие солнечные дни надеть светлый головной убор. При работе по прополке делянок надеть перчатки.

2.2. Проверить исправность и заточку сельскохозяйственного инвентаря.

2.3. Убедиться в наличии и укомплектованности медицинской аптечки.

3. Требования охраны труда во время работы

3.1. Соблюдать осторожность при работе с использованием сельскохозяйственного инвентаря, переносить его только в вертикальном положении заостренной частью вниз, не передавать его друг другу броском, не класть на землю заостренной частью вверх, не направлять заостренной частью на себя и на своих товарищей.

3.2. Не использовать сельскохозяйственный инвентарь, предназначенный для работы взрослым. Масса любого рабочего инструмента, используемого учащимися до 10 лет, не должна превышать 400-600 гр. Ручки рабочего инвентаря должны быть округлыми, гладкими, без заусенцев и трещин, прочно насаженными, немного короче и на 2-3 см в диаметре меньше, чем для взрослых.

3.3. При переноске земли, воды, удобрений и пр. не превышать предельно допустимую норму переноски тяжестей для учащихся:

1. Закон Томской области от 15.08.2002 № 61-ОЗ «Об основах благоустройства территорий городов и других населенных пунктов Томской области».

Ст.5 Права и обязанности граждан в сфере благоустройства

1. Граждане Российской Федерации, находящиеся на территории Томской области, в сфере благоустройства имеют право :

- на благоприятные условия для проживания, воспитания, быта, труда и отдыха;
- на внесение предложений в органы Государственной власти и органы местного самоуправления поселения, городских округов Томской области по вопросам благоустройства и участие в разработке, обсуждении, расширении решений, принимаемых по этим вопросам.

Ст.6 Права и обязанности организаций в сфере благоустройства.

2. Организации, расположенные на территории Томской области, в сфере благоустройства обязаны:

- соблюдать действующее законодательство в сфере благоустройства, проводить или принимать участие в проведении мероприятий по благоустройству в порядке, предусмотренном действующим законодательством;
- выполнять требования органов и должностных лиц, обеспечивающих исполнение законодательства в сфере благоустройства;
- соблюдать решение органов местного самоуправления в сфере благоустройства