МБОУ «Коломиногривская СОШ»  
  
  
  
  
  
  
  
 **Творческий проект по технологии**

*Проектант: Поспелова Гюнай, ученица 11 класса  
Руководитель: Данченко Людмила Викторовна, учитель технологии*

*2017год*

***Содержание:***

***1. Подготовительный этап***

*1.1 Выбор темы проекта. Его обоснование. …………………………………………….................3*

*1.2 Цели и задачи проекта….……………………………………………………………………………3*

*1.3 Выявление основных параметров и ограничений…………………………………………….…3*

*1.4 Банк идей. Выбор и обоснование. ………………………………………………….....................4*

*1.5 Из истории……………………………………………………………………..……………………4-5*

*1.6 Звездочка обдумывания …………………………………………...……….………………………..5*

***2. Технологический этап***

*2.1 Техника безопасности……….………………………………………………………………………6*

*2.2 Материалы и инструменты………………………………………………………………............7*

*2.3 Технология изготовления…………………………………………………………………………7-9*  
  
***3. Заключительный этап***

*3.1 Экономическая оценка……………………………………………...............................................9*

*3.2 Экологическая оценка ……………………………………………………………………………...10*

*3.3 Выводы. Самооценка ………………………………………………………………………………10  
  
3.4 Реклама……………………………...…………………………….……………………...…………..10  
  
3.5 Литература. Интернет-ресурсы………………………………………..................................11*

***1. Подготовительный этап******1.1 Выбор темы проекта. Его обоснование.****Все мы любим дарить подарки и радовать своих близких людей. Но не у каждого хватает воображения на то, что бы купить?! Но зачем же покупать!? Ведь наши руки сами могут смастерить, стоит только приложить немного усердия, терпения и чуточку фантазии.  
И даже не обязательно нужен повод, для того чтобы порадовать близкого нам человека, главное – это внимание и забота. Я надеюсь, что у меня получится порадовать свою мамочку! Тем более в данную поделку мы будем вкладывать всю нашу любовь и частичку своей души. А это для мамочки самое главное! К тому же, сейчас очень модно украшать свой дом настенными веерами, психологи утверждают, что веера прекрасно рассеивают негативную энергию, преобразуя ее в позитивную. Да и не за горами приближается праздник – «День Матери».****1.2 Цели и задачи проекта:****1.* *На основе изучения материала о веерах, с учетом современных модных направлений, самостоятельно изготовить веер из пластмассовых вилок;  
2.Изучить технологию изготовления веера;  
3.Изучить историю происхождения веера;  
4.Рассчитать себестоимость изделия;  
5.Изготовить изделие;  
6.Дать оценку своему изделию.  
7.Оценить свои силы и знания в проектной деятельности.****1. 3 Выявление основных параметров и ограничений.***

***Будущее изделие должно быть:***

* Качественно исполненным;
* Практичным;
* Оригинальным;
* Красивым по внешнему виду;
* Компактным;
* Экономичным.

. ***1.4 Банк идей. Выбор модели и обоснование.***

***Мой выбор:****Все варианты очень интересны!   
Рамка из пуговиц довольно интересно и просто, но к сожалению у меня в наличии нет столько пуговиц, для изготовления данной рамки. И поэтому этот вариант «отодвигается» в сторону.  
Игольница – вещь нужная и необходимая, но у мамы уже есть в наличии игольница и поэтому вторая игольница ей не нужна.  
А вот веер из вилок самый подходящий вариант. Он красиво смотрится, делается не сложно, а главное – экономично. Не обязательно ведь создавать шедевральные произведения искусства – материнское сердце растопят даже самые простые поделки выполненные с душой и от чистого сердца. Веер можно использовать в качестве декорации.* *Последователи китайского учения считают, что именно настенный веер защищает помещение от негативной энергии, помогает преобразовывать ее в положительную.* *Правильно подобранный веер способен не только оживить интерьер, но и повлиять на его восприятие.*

***1.5. Из истории.***

*Невозможно определить точный возраст веера. По сей день во многих странах он является неотъемлемым аксессуаром, сопровождающим своих хозяев.  
 Большинство авторов, пишущих о веере, предполагают, что жара и мухи заставили когда-то древнего человека обмахиваться веткой дерева, большим листом растения или пучком перьев – так появилась сама идея веера. О древности происхождения веера свидетельствуют легенды разных стран и народов, соревнующихся, у кого из них веер появился раньше. В средние века в Европе бытовала следующая версия: Адам проснулся после сотворения Евы и стал ее рассматривать, а она засмущалась, стала обмахиваться веером и разглядывать райский сад, изображая, что до Адама ей дела нет.  
На востоке ещё с глубокой древности веера изготавливались из пальмовых и лотосовых листьев. В Индии веер был атрибутом королевского положения, а в Японии — символом военной власти.  
 Первые сведения о появлении веера в Китае относятся к VIII—II векам до нашей эры. Это были своеобразные опахала с деревянной ручкой и перьями. Со временем этот предмет совершенствовался, появлялись разные виды вееров: на ручке в рамке натянутые овальные или круглые полотна из тонкой специальной бумаги, различных материалов, а также веера из тростника, лотоса.  
 В императорском дворце веера украшались шёлковыми вышивками — картинками, каллиграфией. И наконец — опахала - веера были привезены в подарок японскому императору и так пришлись ко двору, что вскоре вся знать уже пользовалась этим удобным изысканным предметом.  
 В эпоху барокко веер стал настоящим предметом роскоши. В 1660 - е годы «Французская гильдия» по изготовлению опахал процветала и её статус «поставщика двора» был подтверждён самим королём.  
 Французские правила были очень строгими, поэтому расписывать веер дозволялось лишь ограниченным количеством сюжетов, однако в Италии мастера использовали самые различные рисунки, что, зачастую, делало их изделия более привлекательными для потребителя.  
 Сюжеты, как правило, брались из античной мифологии, из повседневной жизни королевского двора; часто использовался популярный во все времена растительный или цветочный орнамент.  
 Материалы, которые использовались для изготовления вееров, были различны — шёлк, кожа, пергамент, плотная бумага. Некоторое время были в моде вееры с зеркальцами посередине (такие вееры не складывались).  
 18 веке веера появились в Россию.*

***1.6. Звездочка обдумывания.***

*Выбор темы проекта.  
 Его обоснование.*

***Подарок для мамы***

*Техника безопасности*

*Технология изготовления*

*Экономическая оценка*

*Цели и задачи проекта*

*Реклама*

*Выявление основных параметров и ограничений*

*Из истории*

*Оформление документации проекта, разработка презентации, защита проекта.*

*Материалы и инструменты*

*Экологическая оценка*

*Выводы. Самооценка*

***2. Технологический этап***

***2.1 Техника безопасности.****1.Рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен подать на работу с левой стороны;  
2.Сидеть прямо, касаясь корпусом спинки стула;   
3. Расстояние от глаз до работы не должно быть меньше 30…40 см, чтобы не развивать близорукость;  
4.Соблюдать технику безопасности;  
5.По окончании работы все инструменты убрать на свои места.*

*Работа с иголками:*  
*1. Хранить иглы нужно в определенном месте (в игольнице, специальной коробке).  
2. Запрещается брать иглу в рот, вкалывать ее в одежду.  
3. Шить необходимо с наперстком, чтобы не поранить палец.  
4. Нельзя шить ржавой иглой: она плохо входит в ткань, портит ее и может сломаться.*

*Работа с ножницами:*  
*1. Храните ножницы в указанном месте в определённом положении.  
2. При работе внимательно следите за направлением резания.  
3. Не работайте с тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.  
4. Не держите ножницы лезвием вверх.  
5. Не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями.  
6. Не режьте ножницами на ходу.  
7. Не подходите к товарищу во время работы.  
8. Передавайте закрытые ножницы кольцами вперёд.  
9. Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия.*

*С термопистолетом:  
  
1.Не оставлять без присмотра;*

*2.При работе термопистолет ставить на подставку, а не класть на бок;*

*3.Работать только исправным инструментом;*

*4.Не прикасаться к кончику пистолета и трогать горячий клей;*

*5.По окончанию работы выключить.*

*Санитарно-гигиенические правила:  
  
1.Мыть руки перед началом работы.  
2. Рекомендуется делать перерыв в работе не реже, чем через каждые 1,5 часа, так как устают пальцы и утомляются глаза.*

* 1. ***Материалы и инструменты.***
* Шаблон(картон);
* Вилки;
* Термоклей;
* Ножницы;
* Иголка;
* Нитки;
* Бусины;
* Атласные и кружевные ленты.  
    
  **2.3. Технология изготовления**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | *Подготавливаем все материалы.* | 20171118_171238.jpg |
| 2 | *Вырезаем два полукруга.* | 20171118_172800.jpg |
| 3 | *На первый полукруг приклеить вилки, примерно на 1 см от края.* | 20171119_165529.jpg |
| 4 | *Сверху приклеиваем второй полукруг.* | 20171119_171354.jpg |
| 5 | *Кружевную ленту пропускаем между зубчиками вилок, аккуратно проклеиваем с изнаночной стороны.* | 20171120_172807.jpg |
| 6 | *А теперь украшаем середину цветами, выполненными своими руками из атласных лент.* | 20171213_191532.jpg |
| 7 | *Берём ленту, складываем её в квадрат.* | 20171213_192759.jpg |
| 8 | *Собираем иголкой по краю. И затягиваем. Получается цветочек. Аналогично делаем остальные цветы.* | 20171213_193301.jpg |
| 9 | *Получаются такие вот цветочки.* | 20171213_193749.jpg |
| 10 | *Делаем листочки. Зеленую ленту Ш 3 см (10-12 см длиной) складываем лицевой стороной внутрь, склеиваем поперечный срез свечкой. Далее при помощи паяльника по диагонали отрезаем на два треугольника.* | 20171213_195445.jpg |
| 11 | *При помощи клеевого пистолета приклеиваем теперь на картон цветочки и листочки. И наш веер готов!* | 20171213_214729.jpg |

***3. Заключительный этап  
  
3.1. Экономическая оценка.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Материалы** | **Количество** | **Цена (руб./шт.)** | **Стоимость(руб.)** |
| **1** | *Лента кружевная.* | *1 м.* | *30 руб.* | *30руб.* |
| **2** | *Вилки одноразовые.* | *24 шт.* | *1,5 руб.* | *36 руб.* |
| **3** | *Картон.* | *-* | *-* | *-* |
| **4** | *Термоклей.* | *2 шт.* | *8 руб.* | *16 руб.* |
| **5** | *Лента атласная белая Ш-5см.* | *50 см.* | *30 руб.* | *15 руб.* |
| **6** | *Лента атласная красная Ш-5см.* | *1 м.* | *30 руб.* | *30 руб.* |
| **7** | *Лента атласная зелёная Ш-3 см.* | *50 см.* | *24 руб.* | *12 руб.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **И Т О Г О :** | *139 рублей* |

***Итого:*** *Из составленной таблицы видно, что себестоимость веера, сделанного своими  рукам , меньше стоимости веера, если бы я покупала в магазине из аналогичных материалов.*

***3.2 Экологическая оценка.****Изготовление и эксплуатация проектируемого изделия не повлекут за собой изменений в окружающей среде, нарушений в жизнедеятельности человека. При работе с кружевными и атласными лентами, и др. материалами не выделяются вредные вещества в атмосферу;Одноразовые вилки являются бросовым материалом, таким образом, используя их в своей работе мы защищаем нашу природу от загрязнения бытовым мусором.* ***3. 3 Выводы. Самооценка.****Выполнение проекта способствует развитию и совершенствованию своих возможностей в области декоративно-прикладного творчества, а также проектной деятельности, овладению технологического мастерства, развитию художественного вкуса и творческого отношения к выполняемой работе. Задуманный мною проект по изготовлению веера из пластиковых вилок выполнен. В целом получилось то, что я задумывала в начале работы. Поставленные цели в начале проекта, я считаю достигнутыми.  
Я довольна своей проделанной работой, а главное что довольна не только я, но и моя мамочка! Ей очень понравился веер, который я выполнила для неё. И я надеюсь это не последнее, что я для неё делаю своими руками, я усидчива и мне нравится экспериментировать, творить. Надеюсь, в скором времени я ещё что-нибудь сделаю для мамы, для своих родных и близких людей.****3.4 Реклама.****Ты, веер, лёгкий, круглый,  
Ты для меня - бесценный.  
Родился ты в Китае,  
Доставлен из Огайо,  
Расписанный по шёлку  
Художницей Гю-най.  
Ты, веер, - опахало  
Кокетства и лукавства,  
Источник тонких чувств,  
Измены и забавы,  
Капризов и укоров,  
Ревнивых долгих взоров,  
Меня благословил.  
Ты - амулет, ты - раритет,  
Ты время победил,  
А также заменил  
Систему охлажденья,  
Вновь подарил рожденье  
Моих духовных сил.*

***3.5. Литература. Интернет-ресурсы  
  
1*.** [**https://www.stihi.ru/2013/08/08/3698**](https://www.stihi.ru/2013/08/08/3698) **2.** [**http://kladraz.ru/blogs/svetlana-viktorovna-sladkova/ver-iz-odnorazovyh-vilok-master-klas.html**](http://kladraz.ru/blogs/svetlana-viktorovna-sladkova/ver-iz-odnorazovyh-vilok-master-klas.html) **3.** [**https://infourok.ru/proekt-veer-iz-odnorazovih-vilok-i-shelkovih-lent-854482.html**](https://infourok.ru/proekt-veer-iz-odnorazovih-vilok-i-shelkovih-lent-854482.html) **4.** [**https://www.google.ru/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjeuLuMurvXAhXGApoKHZO5AcgQjRwIBw&url=http%3A%2F%2Fsvetlanash.ru%2Ftags%2F%25E8%25E3%25EE%25EB%25FC%25ED%25E8%25F6%25E0%2520%25F1%25E2%25EE%25E8%25EC%25E8%2520%25F0%25F3%25EA%25E0%25EC%25E8%2F&psig=AOvVaw1WoOAGpoGOyCnX4aT0vxt5&ust=1510659171027170**](https://www.google.ru/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjeuLuMurvXAhXGApoKHZO5AcgQjRwIBw&url=http%3A%2F%2Fsvetlanash.ru%2Ftags%2F%25E8%25E3%25EE%25EB%25FC%25ED%25E8%25F6%25E0%2520%25F1%25E2%25EE%25E8%25EC%25E8%2520%25F0%25F3%25EA%25E0%25EC%25E8%2F&psig=AOvVaw1WoOAGpoGOyCnX4aT0vxt5&ust=1510659171027170) **5.** [**https://www.google.ru/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjI24eYurvXAhWpIpoKHdMFCMQQjRwIBw&url=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2Fcollections%2Fcard%2F58e53e542a6f935bd28eba3d%2F&psig=AOvVaw0QO3HrcPO5ldJGO0kY-cuc&ust=1510659194921716**](https://www.google.ru/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjI24eYurvXAhWpIpoKHdMFCMQQjRwIBw&url=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2Fcollections%2Fcard%2F58e53e542a6f935bd28eba3d%2F&psig=AOvVaw0QO3HrcPO5ldJGO0kY-cuc&ust=1510659194921716) **6**. [**https://www.google.ru/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiV57WgurvXAhUFIpoKHa8JC78QjRwIBw&url=https%3A%2F%2Finfourok.ru%2Fproekt-veer-iz-odnorazovih-vilok-i-shelkovih-lent-854482.html&psig=AOvVaw0PNW54VsGPoG9n4idKk663&ust=1510659212965927**](https://www.google.ru/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiV57WgurvXAhUFIpoKHa8JC78QjRwIBw&url=https%3A%2F%2Finfourok.ru%2Fproekt-veer-iz-odnorazovih-vilok-i-shelkovih-lent-854482.html&psig=AOvVaw0PNW54VsGPoG9n4idKk663&ust=1510659212965927)